

Gammes exercice 15:

Table des matières

Introduction:.....	2
Partition:.....	3
Contact:.....	4

Introduction:

Dans cet exercice nous sommes en 6/8 mais nous faisons des groupes de 8 notes ! les changements de degré dans la gamme se feront sur la troisième croche puis sur la deuxième croche puis sur le temps d'un rythme qui est en triolets de croches.

Vous pouvez écouter cet exercice en cliquant sur le lien suivant:

[gammes exercice 15 playback](#)

Vous pouvez télécharger le fichier compressé qui contient tous les playbacks avec ou sans la basse en cliquant sur le lien suivant:

[gammes exercice 15 dossier compressé](#)

Partition:

Gammes exercice 15

Attention nous sommes en 6/8 mais
nous travaillons la gamme par groupes de 8 notes !

The musical score is written for a bass and tenor instrument in 6/8 time. It consists of five systems, each with a bass staff and a tenor staff. The chords and fingering for each system are as follows:

- System 1:** Chords are Cmaj⁷, Dmin⁷, and Emin⁷. The tenor staff shows a sequence of eighth notes: 8, 10, 7, 8, 10, 7, 9, 10, 10, 7, 8, 10, 7, 9, 10, 7, 7, 8.
- System 2:** Chords are Fmaj⁷, Fmaj⁷, and Emin⁷. The tenor staff shows a sequence of eighth notes: 10, 7, 9, 10, 12, 9, 8, 10, 7, 9, 10, 7, 9, 10, 10, 10.
- System 3:** Chords are Fmaj⁷, Emin⁷, and Dmin⁷. The tenor staff shows a sequence of eighth notes: 10, 9, 7, 10, 9, 7, 10, 8, 9, 7, 10, 9, 7, 10, 8, 7, 12, 10.
- System 4:** Chord is Cmaj⁷. The tenor staff shows a sequence of eighth notes: 9, 7, 10, 8, 7, 10, 10, 9, 7, 10, 8, 7, 10, 8, 8, 8.
- System 5:** Chord is Cmaj⁷. The tenor staff shows a sequence of eighth notes: 10, 8, 8, 8.

[gammes exercice 15 playback](#)

[gammes exercice 15 dossier compressé](#)

Contact:

Si vous souhaitez faire des commentaires sur ce dossier vous pouvez me contacter en cliquant sur le lien suivant:

<http://www.manucoursdebasse.com/contacts.html>